

**Escola Básica de 2º e 3º Ciclos José Maria dos Santos**  
**Departamento de Línguas**  
**Critérios de Avaliação de Inglês - 2º ciclo**  
**Ano Letivo 2020-2021**

**Regime Presencial / Regime Misto**

Aprendizagens Essenciais		Conhecimentos e Capacidades		Atitudes		Instrumentos de Avaliação	
Competência Comunicativa		Domínios / Descritores	Indicadores	Percentagem	Descritores do Perfil dos Alunos	DIGITAL SKILLS COMPETÊNCIA DIGITAL	
Conhecimentos e Capacidades	Competência Comunicativa	<b>Listening</b> Compreensão Oral	Compreende mensagens orais. Compreende diferentes tipos de textos áudio/audiovisuais.	10%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	<b>Oralidade:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de compreensão oral</li> <li>• Avaliação formal da oralidade</li> <li>• Registos focalizados de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação na aula</li> <li>- Compreensão oral</li> <li>- Pequenas apresentações orais</li> <li>- <i>Role-play</i></li> <li>- Atividade de <i>Show &amp; Tell</i></li> <li>- Dramatizações</li> </ul> </li> <li>• Trabalho de pares/grupo</li> </ul> <b>Escrita:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de avaliação escrita</li> <li>• Trabalhos individuais</li> <li>• Trabalhos de pares</li> <li>• Trabalhos de grupo</li> <li>• Registos focalizados de expressão escrita</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/projeto</li> </ul> <b>Atitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos de desempenho baseados no cumprimento do regulamento interno, das regras de convivência, de cidadania e digitais</li> </ul>	
		<b>Speaking</b> - <i>Spoken Production</i> - <i>Spoken Interaction</i> Produção / Interação Oral	Produz discursos orais, com pronúncia e entoação adequadas. Interpreta discursos orais. Interage verbalmente. Exprime-se com clareza e correção, utilizando vocabulário e estruturas gramaticais adequadas.	10%	.Criativo (A,C,D,J) .Crítico/Analítico (A,B,C,D,G) .Indagador/Investigador(C,D,F,H,I) .Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)		
		<b>Reading</b> Compreensão Escrita	Lê e compreende enunciados escritos.	20%	.Questionador (A,F,G,I,J)		
		<b>Writing</b> Produção Escrita	Constrói textos a partir de modelos e suportes diversos, usando vocabulário diversificado e estruturas gramaticais adequadas.	20%	.Comunicador (A, B, D, E, H) .Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)		
		<b>Lexis &amp; Grammar</b> Léxico & Gramática	Usa léxico adequado e aplica regras de funcionamento da língua.	15%	.Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J) .Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)		
		<b>Cumprimento do regulamento interno, regras de convivência, de cidadania e digitais</b>					
		. de modo cooperante	5%	25%			
		. com autonomia	5%				
		. com participação organizada	5%				
		. com organização e empenho	5%				
		. com pontualidade e assiduidade	5%				

## Perfil do Aluno

### ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO

- A** - Linguagens e textos
- B** - Informação e comunicação
- C** - Raciocínio e resolução de problemas
- D** - Pensamento crítico e pensamento criativo
- E** - Relacionamento interpessoal
- F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G** - Bem-estar, saúde e ambiente
- H** - Sensibilidade estética e artística
- I** - Saber científico, técnico e tecnológico
- J** - Consciência e domínio do corpo.

### VALORES

- a** - Responsabilidade e integridade
- b** - Excelência e exigência
- c** - Curiosidade, reflexão e inovação
- d** - Cidadania e participação
- e** - Liberdade