

ESCOLA BÁSICA DOS 2º E 3º CICLOS JOSÉ MARIA DOS SANTOS

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2022/2023

História – 3º CICLO – 7º ANO



DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES	Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras Relembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais; Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade; Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais; Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas; Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor; Identificar/aplicar os conceitos: modo de vida recoletor; modo de vida produtor; nomadismo; sedentarização; megalitismo; arqueologia; Paleolítico; Neolítico; arte rupestre; ritos mágicos; milénio; fonte histórica; periodização. Contributos das primeiras civilizações (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios) Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram; Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade; Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade; Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita alfabética.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Conhecimentos e Capacidades	80%	Exercícios de demonstração de conhecimentos Registos sobre a qualidade de intervenção nas aulas Registos sobre a realização das atividades (avaliação formativa) Fichas de trabalho Guiões de trabalho Exercícios/sínteses
			Atitudes e valores	20%	Registos sobre a participação nas aulas Registos sobre: - Comportamento em sala de aula; - Assiduidade e pontualidade; - Organização do caderno - Faltas de material; - Autoavaliação

DOMÍNIOS DE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE
-------------	--------------------------	-----------------	------------	-----------------

APRENDIZAGEM				AVALIAÇÃO	
<p style="text-align: center;">A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO</p>	<p>Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas restrições; Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas; Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo; Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo. O mundo romano no apogeu do império Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas; Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista; Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do império; Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas; Caracterizar a arquitetura romana; Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo; Identificar/aplicar os conceitos: império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização. Origem e difusão do cristianismo; contextualizar o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano; relacionar a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais; identificar/aplicar os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p style="text-align: center;">Conhecimentos e Capacidades</p>	<p style="text-align: center;">80%</p>	<p>Exercícios de demonstração de conhecimentos</p> <p>Registos sobre a qualidade de intervenção nas aulas</p> <p>Registos sobre a realização das atividades (avaliação formativa)</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Guiões de trabalho</p> <p>Exercícios/sínteses</p>
		<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>			<p style="text-align: center;">Atitudes e valores</p>

DOMÍNIOS DE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE
-------------	--------------------------	-----------------	------------	-----------------

APRENDIZAGEM					AVALIAÇÃO
<p>A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA</p>	<p>A Europa dos séculos VI a IX Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica; Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada; Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura.</p> <p>O mundo muçulmano em expansão. Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão; Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico; Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval; Identificar/aplicar os conceitos: islamismo; islão; muçulmano; Corão. A sociedade europeia nos séculos IX A XII Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio; Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses; Compreender como se processavam as relações de vassalagem; Identificar/aplicar os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo.</p> <p>A Península Ibérica nos séculos IX a XII Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos, e judeus; Descrever a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência; Relacionar a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a reconquista; Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal; Identificar/aplicar os conceitos: condado; independência política; judeu.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Conhecimentos e Capacidades</p>	<p>80%</p>	<p>Exercícios de demonstração de conhecimentos</p> <p>Registos sobre a qualidade de intervenção nas aulas</p> <p>Registos sobre a realização das atividades (avaliação formativa)</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Guiões de trabalho</p> <p>Exercícios/sínteses</p>
		<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>			<p>Atitudes e valores</p>

DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p align="center">PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV</p>	<p>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval; Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado;</p> <p>Interpretar o aparecimento da burguesia; Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos; Analisar o processo de fortalecimento do poder régio; Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV; Identificar/aplicar os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes. A cultura portuguesa face aos modelos europeus Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura; Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais; Identificar/aplicar os conceitos: universidade; cultura popular; românico; gótico. Crises e revolução no século XIV Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos;Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas; Identificar/aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p align="center">Conhecimentos e Capacidades</p>	<p align="center">80%</p>	<p>Exercícios de demonstração de conhecimentos</p> <p>Registos sobre a qualidade de intervenção nas aulas</p> <p>Registos sobre a realização das atividades (avaliação formativa)</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Guiões de trabalho</p> <p>Exercícios/sínteses</p>
		<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>			<p align="center">Atitudes e valores</p>